

Avant Propos

ARTICLES SUR LE THÈME

Jean-Yves Chagnon

Le masochisme dans les travaux psychanalytiques français : un sujet (dé)battu

François Pommier

La question du masochisme dans les situations extrêmes

Catherine Chabert

Masochisme et perversion. Approche psychanalytique et projective

Clara Duchet

Entre pulsions de vie et pulsions de mort : le masochisme à l'épreuve des expériences
traumatiques

Benoît Verdon, Nicole Duplant

Masochisme et angoisse de perte de l'objet. Figure de la psychopathologie de la plainte
mnésique

Catherine Matha

Le sang amer de la déchirure

Magali Ravit

Lien de dépendance et figure du mal. Le lien à l'objet d'assuétude dans la construction de
l'expérience sensorielle

Pascale Molinier

Le masochisme des femmes dans le travail : mythe sexiste ou défense professionnelle ?
Le cas des infirmières de bloc opératoire

ARTICLES HORS THÈME

Hélène Tessier

Entre une psychanalyse raisonnable et une psychanalyse raisonnée :
la subjectivité psychologique dans la psychanalyse américaine actuelle

François Marty

Les risques d'évolution perverse

Mareike Wolf-Fédida

La correspondance d'Hermann Rorschach de 1902 à 1922

Vincent Quartier

De la dyschronie chez les enfants instables. Hypothèse d'une difficulté d'instauration d'un
temps transitionnel

Charlotte Marcihacy

L'apprentissage de l'écriture comme mise à l'épreuve du processus d'individuation-séparation

Catherine Azoulay

Représentation de soi et temporalité dans le fonctionnement psychotique à l'adolescence

Karine Duclos

La symbolisation du féminin à l'épreuve du corps sportif

Sophie Legros-Roussel

Destins pulsionnels chez les adultes atteints de mucoviscidose

Odile Husain, Nicole Reeves, Fabrice Choquet, Marie Chabot, Olivier Revaz

À la recherche d'une organisation maniaco-dépressive au TAT

Contents

Masochism in clinical practice

Vol. 12/2006

Foreword

TOPICS

Jean-Yves Chagnon

Masochism in the works of french psychoanalysts : a subject of debate

François Pommier

The question of masochism in extreme situations

Catherine Chabert

Masochism and perversion : a psychoanalytic and projective approach

Société du Rorschach et des Méthodes Projectives de Langue Française

Institut de Psychologie Centre Henri Piéron

71, avenue Edouard Vaillant F - 92774 Boulogne-Billancourt cedex

soc.rorschach@univ-paris5.fr

www.societerorschach.org

Clara Duchet

Between life and death drives : masochism tested by traumatic experiences

Benoît Verdon, Nicole Duplant

Masochism and object-loss anxiety. Figure of psychopathology in the memory complaint

Catherine Matha

The bitter blood of the wound

Magali Ravit

The dependency link and the image of evil. The link to the addictive object in the construction of sensorial experience

Pascale Molinier

Women's masochism at the workplace : sexist myth of professional defence ? The case of nurses in the operating room

OTHER TOPICS

Hélène Tessier

From a reasonable to a reasoned psychoanalysis : the psychological subject in contemporary american psychoanalysis

François Marty

The risks of perverse evolution

Mareike Wolf-Fédida

Correspondance of Hermann Rorschach between 1902 and 1922

Vincent Quartier

On dyschronia in unstable children. A hypothesized deficit of the installation of transitional time

Charlotte Marcihacy

The process of learning to write as an assessment of the separation-individuation process

Catherine Azoulay

Representation of self and temporality in psychotic functioning at adolescence

Karine Duclos

The symbolization of the feminine confronted with the woman athlete's body

Sophie Legros-Roussel

Pulsional destinies in adults suffering from cystic fibrosis

Odile Husain, Nicole Reeves, Fabrice Choquet, Marie Chabot, Olivier Revaz

In search of manic-depressive organisation on the TAT

RESUMES – ABSTRACTS – RESUMEN

Mots-clés – Key words – Palabras-clave

Le masochisme dans les travaux psychanalytiques français : Un sujet (dé)batu

Jean-Yves Chagnon

Résumé – L'article présente, résume et commente les travaux psychanalytiques français majeurs portant sur le masochisme. Ce concept multipolaire occupe en effet une place importante dans la psychanalyse française depuis son origine, que ce soit à travers des considérations psychopathologiques du fait de sa présence massive dans nombre d'organisations limites ou du fait de considérations thérapeutiques via la prise en compte du transfert négatif ou encore de la réaction thérapeutique négative dans la cure. Pour autant, il ne s'agit pas d'un concept unifié et il est permis de se demander ce qui réunit sous le même vocable la perversion masochiste, le comportement malchanceux du masochiste moral, les phénomènes d'autodestruction des sujets les plus perturbés, les fantasmes du masochisme dit féminin (l'enfant battu), le masochisme originaire gardien de la vie, soit autant de manifestations psychiques balayant du normal au pathologique.

Mots-clés : Masochisme – Psychanalyse – Masochisme pervers – Masochisme érogène – Masochisme moral – Masochisme féminin – Masochisme mortifère – Masochisme gardien de la vie – Relations d'objet – Pulsions – Narcissisme – Psychosomatique – États limites – Adolescence – Réaction thérapeutique négative.

Abstract – **Masochism in the works of french psychoanalysts : a subject of debat.** The present article synthesizes and comments on the major works of French psychoanalysts concerning masochism. This multipolar concept indeed has occupied an important place in French psychoanalysis since its beginnings, whether it be through psychoanalytical considerations due to its massive presence in numerous borderline organisations or because of therapeutic considerations when taking negative transference into account, or yet again, by the negative therapeutic reaction to the cure. This said, masochism is not a unified concept and one might wonder what connects behaviors as various as the unlucky behavior of the moral masochist, the self-destructive phenomena of more disturbed subjects, feminine masochistic fantasies (the beaten child) and original masochism as a gardian of life, all of which are classified under the name of masochistic perversion ? These psychic manifestations in fact cover domains extending from the normal to the pathological.

Key words : Masochism – Psychoanalysis – Perverse masochism – Erogenous masochism – Moral masochism – Feminine masochism – Deadly masochism – Masochism as a gardian of life – Object relations – Drives – Narcissism – Psychosomatic – Borderline states – Adolescence – Negative therapeutic reaction.

Resumen – El masoquismo en los trabajos psicoanalíticos franceses: un sujeto debatido. El presente artículo resume y comenta los principales trabajos psicoanalíticos franceses que tratan la cuestión del masoquismo. Este concepto multipolar ocupa, en efecto, un lugar importante en el psicoanálisis francés desde su origen, ya sea a través de consideraciones psicopatológicas ligadas a su presencia masiva en varias organizaciones limítrofes, a consideraciones terapéuticas, cuando se considera la transferencia negativa, o respecto de la reacción terapéutica negativa en la cura. Sin embargo, no se trata de un concepto unificado, por lo que cabe cuestionar aquello que reúne bajo el mismo vocablo la perversión masoquista, el comportamiento desgraciado del masoquista moral, los fenómenos de auto-destrucción de los más perturbados sujetos, los fantasmas del masoquismo dicho femenino (el niño golpeado), el masoquismo original guardián de la vida; es decir, manifestaciones psíquicas que van de lo normal a lo patológico.

Palabras clave : Masoquismo – Psicoanálisis – Masoquismo perverso – Masoquismo erógeno – Masoquismo moral – Masoquismo femenino – Masoquismo mortífero – Masoquismo guardián de la vida – Relaciones de objeto – Pulsiones – Narcisismo – Psicósomática – Estados limítrofes – Adolescencia – Eeacción terapéutica negativa.

La question du masochisme dans les situations extrêmes

François Pommier

Résumé – L'auteur de cet article envisage le problème du masochisme à travers deux cas cliniques de patients atteints de maladies graves. Il cherche à montrer comment les mouvements tranféro-contretransférentiels à l'intérieur de la cure, sans interprétation forcément explicite, peuvent permettre à certains patients de mobiliser leurs conduites, voire sortir d'un processus de destructivité interne et mettre en place, le cas échéant, d'autres mécanismes de défense que celui qui a trait au masochisme.

Mots-clés : Masochisme moral – Culpabilité – Emprise – Pulsion de mort – Contre-transfert.

Abstract –The question of masochism in extreme situations. The author of this article considers the problem of masochism through two clinical cases of patients afflicted with serious diseases. He seeks to show how transfero-countertransference movements during the cure, without necessarily explicit interpretations, can allow some patients to mobilise their behavior, even to extricate themselves from a process of internal destructiveness and to set up, when possible, other defense mechanisms than those having a masochistic bent.

Key words : Moral masochism – Guilt – Domination – Death drive – Counter-transference.

Resumen – El problema del masoquismo en situaciones extremas. El autor aborda el problema del masoquismo a través de dos casos clínicos de pacientes afectados de enfermedades graves, con la intención de mostrar cómo los movimientos transfero-contratransferenciales al interior de la cura, sin una interpretación necesariamente explícita, pueden permitir a ciertos pacientes la movilización de conductas, cuando no les permiten salir de un proceso de destructividad interna para poner en lugar, en su defecto, mecanismos de defensa distintos de aquellos a razgo masoquista.

Palabras clave : Masoquismo moral – Culpabilidad – Control – Pulsión de muerte – Contra-transferencia.

Masochisme et perversion. Approche psychanalytique et projective

Catherine Chabert

Résumé – L'auteur propose une réflexion théorique-clinique centrée sur les articulations possibles entre perversion et troubles des conduites alimentaires. Une étude de cas est présentée dans une triple perspective – psychopathologique, projective et psychanalytique – dans la mise en correspondance entre la clinique projective d'une part et l'évaluation de la psychothérapie d'autre part. Sont abordés notamment la version mélancolique des fantasmes de séduction, le masochisme et les éventuels aménagements pervers qui les associent.

Mots-clés : Anorexie– Boulimie – Séduction – Masochisme – Mélancolie – Perversion.

Abstract – Masochism and perversion : a psychoanalytic and projective approach. The author proposes a theoretical and clinical reflection centered on the possible articulations between perversion and behavioral eating disorders. A case study is presented from a triple perspective – psychopathological, projective and psychoanalytic – by establishing a correspondance between the projective work on one hand and an evaluation of psychotherapy on the other. Emphasis is given to the melancholic version of seduction fantasies, masochism and possible perverse adjustments which are associated with them.

Key words : Anorexia – Bulimia – Seduction – Masochism – Melancholy – Perversion.

Resumen –Masoquismo y Perversión acercamiento psicoanalítico y proyectivo. El autor propone una reflexión teórico-clínica centrada en las articulaciones posibles entre perversión y trastornos de la conducta alimentaria. Un estudio de caso es presentado en una triple perspectiva – psicopatológica, proyectiva y psicoanalítica – en la puesta en correspondencia entre la clínica proyectiva, por una parte, y la evaluación de la psicoterapia. Son abordados principalmente la versión melancólica de los fantasmas de seducción, el masoquismo y las eventuales configuraciones perversas que los asocian.

Palabras clave : Anorexia – Bulimia – Seducción – Masoquismo – Melancolía – Perversión.

Entre pulsions de vie et pulsions de mort : le masochisme à l'épreuve des expériences traumatiques

Clara Duchet

Résumé – Au mystère du masochisme (Freud, 1924), vient s'ajouter la délicate question de ses rapports avec le trauma et les expériences traumatiques. Les consultations dédiées aux patients souffrant de "psychotraumatisme" offrent bien souvent l'opportunité de s'interroger sur les modalités masochistes mises en œuvre par ces derniers pour se défendre de leurs traumatismes (en tant qu'événements réels et externes). L'article propose de travailler sur cette question à partir de deux cas cliniques qui se montrent a priori particulièrement divergents dans leur recours au masochisme. L'histoire d'Albert, victime de deux accidents ponctuels et anciens survenus sur la route, permet d'envisager le masochisme comme une expression traumatique alliée à la pulsion de mort, sur un versant passif englué dans une réaction thérapeutique que l'on peut qualifier de négative. À l'inverse, l'histoire d'Emilie, victime de maltraitances graves tout au long de son

enfance et de son adolescence, engage à placer les modalités masochistes du côté de la pulsion de vie, dans une position éminemment active qui permet un investissement thérapeutique "positif", en dépit de la relation d'emprise entretenue avec la mère. La question sera alors de savoir si ce sont deux expressions bien différentes de la même modalité masochiste ou bien deux types distincts de masochisme.

Mots-clés : Traumatisme – Masochisme – Pulsions de vie – Pulsions de mort – Relations objectales – Narcissisme – Mélancolie.

Abstract : Between life and death drives : masochism tested by traumatic experiences. To the mystery of masochism (Freud, 1924) is added the delicate question of its relations with trauma and traumatic experiences. Consultations devoted to patients suffering from "psychotrauma" often afford the opportunity to think about the masochistic modalities which are set in place by these patients to protect themselves from their trauma (in terms of real, external events). This article proposes to work on this question from the basis of two clinical cases which seem, in appearance, to be particularly divergent in their recourse to masochism. The story of Albert, victim of two old road accidents, makes it possible to envisage masochism as a traumatic expression linked to the death drive in a passive form and bogged down in a therapeutic reaction which can be qualified as negative. On the other hand, the story of Emilie, victim of severe abuse throughout her childhood and adolescence, works to place the masochistic modalities on the side of the life drive, in an extremely active position which allows for a positive therapeutic investment in spite of the controlling relationship she has with her mother. The question is thus to see whether we are dealing with two very different expressions of the same masochistic modality or rather with two distinct types of masochism.

Key words : Traumatism – Masochism – Life drives – Death drives – Object relations – Narcissism – Melancholia.

Resumen – Entre pulsiones de vida y pulsiones de muerte : el masoquismo puesto a prueba en la experiencia traumática. Al misterio del masoquismo (Freud, 1924), viene a agregarse la delicada cuestión de sus relaciones al trauma y las experiencias traumáticas. Las consultas dedicadas a pacientes que sufren de "psicotraumatismo" representan a menudo una oportunidad para interrogarnos respecto de las modalidades masoquistas puestas en obra por estos últimos con el fin de defenderse del traumatismo (en tanto evento real y externo). El artículo propone trabajar este problema a partir de dos casos clínicos que aparecen *a priori* particularmente divergentes en su recurso al masoquismo. La historia de Albert, víctima de dos accidentes puntuales de carretera ocurridos en el pasado, permite vislumbrar el masoquismo como expresión traumática asociada a la pulsión de muerte, en una versión pasiva aglutinada en una reacción terapéutica que podríamos definir como negativa. Inversamente, la historia de Emilie, víctima de maltratos graves durante la infancia y adolescencia, nos hace situar las modalidades masoquistas del lado de la pulsión de vida, en una posición eminentemente activa que permite la investidura terapéutica "positiva", a pesar de la relación de control mantenida con la madre. La pregunta apunta entonces a saber si tratamos con dos expresiones diferentes de la misma modalidad masoquista o si se trata de dos tipos distintos de masoquismo.

Palabras clave: Traumatismo – Masoquismo – Pulsiones de vida – Pulsiones de muerte – Relaciones objectales – Narcisismo – Melancolía.

Masochisme et angoisse de perte de l'objet. Figure de la psychopathologie de la plainte mnésique

Benoît Verdon, Nicole Duplant

Résumé – La plainte liée à l'impression de perte des capacités mnésiques, plainte banale s'il en est, peut receler des fragilités psychopathologiques et des angoisses de perte dont l'intensité ne doit pas être sous-estimée. À partir de l'étude du Rorschach et du TAT d'une femme se plaignant de pertes de mémoire mais ne présentant au bilan psychologique aucun indice de début insidieux de pathologie démentielle, les auteurs dégagent combien sous cette symptomatologie de la plainte mnésique peut se cacher une lutte ardente contre l'éprouvé dépressif. L'ambivalence s'avérant non structurante, l'objet d'amour et d'étayage ne peut être figuré que dans des alternances de représentations de relations où il comble ou pèse par sa présence, et persécute parce qu'il fait défaut ou maltraite. Méfiance et soupçon nourrissent régulièrement le sentiment qu'il n'est pas possible de croire à l'amour de l'objet ; les fantasmes sadomasochistes et les tentatives d'emprise se révèlent alors les gardiens de la vie et du désir.

Mots-clés : Vieillesse – Mémoire – Masochisme – Relations d'objet – Emprise – Rorschach – TAT.

Abstract – **Masochism and object-loss anxiety. A figure of psychopathology in the memory complaint.** The complaint linked to the impression of memory loss, a very banal complaint indeed, may be concealing psychopathological frailties and anxieties of loss whose intensity should not be underestimated. Based on the study of Rorschach and TAT tests of a woman complaining of memory loss but presenting no signs in her psychological evaluation of the insidious beginning of pathological dementia, the authors have shown how this symptomatology of the memory complaint can conceal a vigorous fight against depressive affect. Since ambivalence is not a structuring entity, the object of love and of support can only be present in alternating representations of relations where it fulfils or weighs down by its presence and persecutes because it is unsuccessful or mistreating. Suspiciousness and doubt regularly nourish the feeling that it is not possible to believe in the object's love. Sadomasochistic fantasies and attempts at mastery show themselves to be the guardians of life and of desire.

Key words : Aging – Memory – Masochism – Object relations – Instinct for mastery – Rorschach – TAT.

Resumen – **Masochismo y angustia de pérdida de objeto. Figura de la psicopatología de la queja mnésica.** La queja ligada a la impresión de pérdida de las capacidades mnésicas, queja que puede ser corriente, podría esconder fragilidades psicopatológicas y angustias de pérdida cuya intensidad no debe ser subestimada. A partir del estudio del Rorschach y el TAT de una mujer que se quejaba de pérdidas de memoria pero cuya evaluación psicológica no mostraba ningún índice de inicio insidioso de una patología demencial, los autores establecen en qué medida esta sintomatología de queja mnésica puede esconder una lucha intensa contra la experiencia depresiva. Dado que la ambivalencia resulta no-estructurante, el objeto de amor y de apuntalamiento sólo puede ser figurado en la alternancia de representaciones relacionales en las que éste viene a colmar o a pesar por su presencia, y persegue porque falta o maltrata. La desconfianza y la sospecha mantienen el sentimiento que no es posible creer en el amor de objeto; los fantasmas sadomasoquistas y las tentativas de control aparecen entonces como guardianes de la vida y del deseo.

Palabras clave : Envejecimiento – Memoria – Masochismo – Relaciones de objeto – Control – Rorschach – TAT.

Le sang amer de la déchirure

Catherine Matha

Résumé – La scarification est un recours en acte qui condense la problématique du couple activité/passivité dans sa double dimension sadique et masochiste qui nous renvoie à la question de la bisexualité. A travers les projectifs (Rorschach et TAT) d'un garçon scarificateur âgé de 16 ans, cet article se propose de réfléchir à la valeur de ce type de recours au moment de l'adolescence. L'hypothèse posée est que le recours aux scarifications chez le garçon adolescent serait significatif d'un certain maintien de la bisexualité infantile, destiné à conjurer l'angoisse de castration, en même temps que recherche d'élaboration conflictuelle par la " mise au travail " du féminin à travers le témoignage d'une inscription corporelle qui favoriserait les processus d'intériorisation et de symbolisation.

Mots clés : Scarification – Adolescence – Bisexualité – Masochisme.

Abstract – The bitter blood of the wound. Scarification is a type of acting out which condenses the problem configuration of the activity/passivity binome in its double sadistic and masochistic dimension and which orients our thought toward bisexuality. Through the study of Rorschach and TAT protocols of a 16-year-old male scarificator, this article proposes to consider the value of this type of act during adolescence. Our hypothesis is that recourse to scarifications in adolescent boys might indicate a certain maintenance of infantile bisexuality whose aim is to defuse castration anxiety and at the same time, to search for a conflictual elaboration by " putting the feminine to work " through the presentation of a body inscription which promotes the interiorisation process and symbolization.

Key words : Scarification – Adolescence – Bisexuality – Masochism.

Resumen – La sangre amarga del desgarro. La escarificación es un recurso en acto que condensa la problemática del binomio actividad/pasividad en su doble dimensión sádica y masoquista, remitiéndonos a la cuestión de la bisexualidad. A través de los tests proyectivos (Rorschach y TAT) de un joven escarificador de 16 años, este artículo pretende reflexionar sobre el valor de este tipo de recursos durante la adolescencia. La hipótesis planteada es que el recurso a la escarificación en el adolescente significaría una cierta mantención de la bisexualidad infantil destinada a conjurar la angustia de castración, así como la búsqueda de una elaboración conflictual por la " puesta en trabajo " de lo femenino a través del testimonio de una inscripción corporal que favorecería los procesos de interiorización y simbolización.

Palabras clave: Escarificación – Adolescencia – Bisexualidad – Masoquismo.

Lien de dépendance et figure du mal. Le lien à l'objet d'assuétude dans la construction de l'expérience sensorielle

Magali Ravit

Résumé – À partir d'une clinique que l'on peut qualifier d'extrême et de singulière en milieu carcéral, c'est sous la notion d'addiction que l'article interroge le rôle et la fonction de l'objet d'assuétude dans l'économie psychique au regard de la dimension masochiste. À partir d'une méthodologie projective (Rorschach et TAT),

trois axes de lecture sont envisagés : 1/ le travail du traumatisme *via* l'objet externe : le lien à l'objet d'addiction est envisagé avant tout comme une solution permettant de préserver un investissement minimum limitant la décharge pulsionnelle ; 2/ le rôle de l'objet externe qui de par sa nature clivée (bon et mauvais) permet un travail de (re)qualification de la sensorialité primaire ; 3/ les " métamorphoses corporelles " convoquées à travers l'objet d'addiction qui s'instaurent comme des tentatives de mise en forme de l'expérience émotionnelle. Le contexte destructeur du lien à l'objet externe est interrogé dans sa dimension " auto " (auto-sadique), le corps étant appréhendé comme le seul objet secourable.

Mots-clés : Addiction – Epreuves projectives – Expérience sensorielle – Métamorphose corporelle – Traumatisme – Auto-sadisme.

Abstract – The dependency link and the image of evil. The link to the addictive object in the construction of sensorial experience. Based on clinical work which can be qualified as extreme and singular in the prison milieu, it is through the notion of addiction that this article studies the role and function of the addictive object in the psychic economy as concerns its masochistic dimension. Using projective methods, (Rorschach and TAT), three levels of analysis can be envisaged : 1/ work of traumatism via the external object : the link to the addictive object is envisaged first of all as a solution making it possible to preserve a minimal cathexis, limiting drive discharge ; 2/ the role of the external object which, by its nature, is split into good and bad objects, makes a work of (re)qualification of primary sensoriality possible ; 3/ the " bodily metamorphoses " brought into being through the object of addiction which appear as attempts to give shape to emotional experience. The destructive context of the link to the external object is questioned in its " self " (sadistic self) dimension, the body being apprehended as the only salvable object.

Key-words : Addiction – Projective tests – Sensory experience – Bodily metamorphoses – Trauma – Self-sadism.

Resumen – Vínculo de dependencia y figura del mal. El vínculo al objeto de dependencia en la construcción de la experiencia sensorial. A partir de una clínica que podemos calificar de extrema y singular, en medio carceral, el presente artículo interroga, bajo la noción de adicción, el rol y la función del objeto de dependencia en la economía psíquica respecto de la dimensión masoquista. A partir de una metodología proyectiva (Rorschach y TAT), tres ejes de lectura son vislumbrados: 1/ el trabajo del traumatismo a través del objeto externo: el vínculo al objeto de adicción es vislumbrado ante todo como una solución capaz de preservar una investidura mínima, limitando la descarga pulsional. 2. el rol del objeto externo que, por su naturaleza clivada (bueno y malo) permite un trabajo de (re)calificación de la sensorialidad primaria. 3/ las " metamorfosis corporales " convocadas a través del objeto de adicción que se instalan como tentativas de puesta en forma de la experiencia emocional. El contexto destructor del vínculo al objeto externo es interrogado en su dimensión de "auto" (auto-sádico), siendo el cuerpo concebido como el único objeto de sostén.

Palabras clave: adicción – tests proyectivos – experiencia sensorial – metamorfosis corporal – traumatismo – auto-sadismo.

Le masochisme des femmes dans le travail : mythe sexiste ou défense professionnelle ? Le cas des infirmières de bloc opératoire

Pascale Molinier

Résumé – À partir de la clinique du travail des infirmières de bloc opératoire et des souffrances éprouvées dans la relation de subordination aux chirurgiens, l'article interroge la pertinence d'une interprétation de leur endurance en termes de masochisme. En s'appuyant sur les travaux épistémologiques de Ludwik Fleck, l'auteure interroge d'abord la distinction, et parfois la superposition, entre masochisme au sens psychanalytique et masochisme au sens populaire, soulignant l'inscription de ce dernier dans l'ordre social du genre (*gender*). Elle discute ensuite la théorie psychodynamique du masochisme secondaire comme défense contre la souffrance dans le travail et montre comment les infirmières mettent aussi en œuvre d'autres stratégies individuelles, dont des jeux de séduction, qui tendent à assouplir les stratégies défensives viriles des chirurgiens. Le matériel recueilli auprès des infirmières suggère que la reconnaissance par elles-mêmes, grâce à une élaboration collective, de l'importance de leur contribution dans l'œuvre chirurgicale est centrale pour se désengager du masochisme défensif et des ambiguïtés de la séduction. En conclusion, l'auteure questionne les incidences du travail professionnel et de l'émancipation des femmes sur l'évolution des fantasmes féminins.

Mots-clés : Masochisme secondaire – Psychodynamique du travail – Genre – Séduction – Virilité défensive – Infirmières – Chirurgiens.

Abstract – **Women's masochism at the workplace: sexist myth or professional defence? The case of nurses in the surgery room.** From surgery nurses' work clinic and the suffering experienced in their relationship with the surgeons, the article questions the appropriateness of an interpretation of their endurance in terms of masochism. Based on the epistemological works of Ludwik Fleck, the author questions the distinction, and sometimes the overlapping, between masochism in the psychoanalytical sense and in the popular one, highlighting the inscription of the latter within gender's social order. Further on, she discusses the psychodynamic theory of secondary masochism as a defence against suffering in the workplace, and shows how nurses also put in motion other individual strategies, such as seduction games, which tend to relax the manly defensive strategies of the surgeons. The material gathered close to the nurses suggests that their own recognition of the importance of their contribution in the surgical work, thanks to a collective elaboration, is central to their detachment from defensive masochism and the ambiguities of seduction. In short, the author questions the effects of professional work and women's emancipation over the evolution of feminine fantasies.

Key words: Secondary masochism – Workplace psychodynamics – Gender – Seduction, –Defensive virility – Nurses – Surgeons.

Resumen – **El masoquismo de las mujeres en el trabajo : mito sexista o defensa profesional ? El caso de las enfermeras en la sala de cirugía.** Partiendo de la clínica del trabajo de las enfermeras en la sala de cirugía y de los sufrimientos experimentados en la relación de subordinación frente a los cirujanos, el artículo interroga la pertinencia de una interpretación de su capacidad de resistir en términos de masoquismo. Apoyándose en los trabajos epistemológicos de Ludwik Fleck, la autora se pregunta inicialmente sobre la distinción –y a veces la sobreposición– entre masoquismo en el sentido psicoanalítico y en el sentido popular, subrayando la inscripción de este último dentro del orden social de género (*gender*). Propone posteriormente para la discusión la teoría psicodinámica del masoquismo secundario como defensa contra el sufrimiento en el trabajo y muestra cómo las enfermeras ponen en práctica también otras estrategias individuales, como los juegos de seducción que tienden a

relajar las estrategias defensivas viriles de los cirujanos. El material recogido en el ámbito de las enfermeras sugiere que el reconocimiento por parte de ellas mismas de la importancia de su contribución en la obra quirúrgica -gracias a una elaboración colectiva- es definitivo para no comprometerse con el masoquismo defensivo y las ambigüedades de la seducción. En conclusión, la autora se pregunta sobre las incidencias del trabajo profesional y de la emancipación de las mujeres, en torno a la evolución de los fantasmas femeninos.

Palabras claves : Masoquismo secundario – Psicodinámica del trabajo – Género – Seducción – Virilidad defensiva – Enfermeras – Cirujanos.

Entre une psychanalyse raisonnable et une psychanalyse raisonnée : la subjectivité psychologique dans la psychanalyse américaine actuelle

Hélène Tessier

Résumé – Cet article décrit l'attention que la psychanalyse américaine contemporaine accorde aux états de conscience et le désintérêt qu'elle manifeste pour l'inconscient sexuel. Il retrace les influences qui ont marqué la psychanalyse dans ses premières années d'implantation aux États-Unis et leur impact sur les courants actuels, qui s'incarne à la fois dans les orientations relationnelles et dans l'usage de plus en plus répandu des approches neuroscientifiques et des théories de l'attachement. Il souligne en quoi la contestation de la théorie classique de la sexualité, fondée sur des préoccupations légitimes, a cependant conduit la psychanalyse américaine à simplifier son objet d'étude et à renforcer ses tendances adaptatives.

Mots-clés : Psychanalyse américaine – Irrationalisme – Inconscient sexuel – Refoulement – Orientations relationnelles – Approches neuroscientifiques – Théories de l'attachement – Sexualité.

Abstract – **From a reasonable to a reasoned psychoanalysis : the psychological subject in contemporary american psychoanalysis.** Contemporary american psychoanalysis generally shows a greater interest for states of consciousness than for repressed sexual unconscious derivatives. This paper examines the main influences that have shaped the evolution of psychoanalysis in the United States and their impact on modern orientations, namely relational schools, neuroscientific approaches and attachment theories. The paper also discusses how the questioning – though legitimate – of the phallogocentric definition of sexuality in classical psychoanalysis has led american psychoanalysis to a simplification of its object and to a reinforcement of its tendencies towards adaptation.

Key-words : American psychoanalysis – Irrationalism – Sexual unconscious – Repression – Relational orientations – Neuroscientific approach – Attachment theory – Sexuality.

Resumen – **Entre un psicoanálisis razonable y un psicoanálisis razonado : la subjetividad psicológica en el psicoanálisis norteamericano actual.** Este artículo describe la atención que presta el psicoanálisis norteamericano contemporáneo a los estados de consciencia y su desinterés por el inconsciente sexual. El autor retraza las influencias que han marcado al psicoanálisis en sus primeros años de implantación en los Estados Unidos y su impacto sobre las corrientes actuales, que se encarna a la vez en las orientaciones relacionales y en el uso cada vez más corriente de acercamientos neurocientíficos y de las teorías del apego. Es subrayada la manera en que la refutación de la teoría clásica de la sexualidad, fundada en preocupaciones legítimas, ha llevado al psicoanálisis norteamericano a simplificar su objeto de estudio y a reforzar sus tendencias adaptativas.

Palabras clave: Psicoanálisis norteamericano – Irracionalismo – Inconsciente sexual – Represión – Orientaciones relacionales – Acercamiento neurocientífico – Teoría del apego – Sexualidad.

Les risques d'évolution perverse

François Marty

Résumé – La perversion est une pathologie d'essence narcissique. Depuis S. Freud, elle est considérée comme une émanation de la sexualité infantile, par régression ou fixation à la pré-généralité, et comme un mode de traitement de l'angoisse de castration ; le fétichisme en serait l'exemple même. Elle constitue un échec dans le dépassement du conflit œdipien dans la mesure où elle dénie la différence des sexes et des générations et entrave le processus de subjectivation. La perversion s'organise dans un contexte incestuel et se manifeste dans les moments de grande fragilité narcissique, comme cela peut être le cas à l'adolescence. À partir de la présentation d'un cas de perversion narcissique, l'auteur montre l'importance de l'investissement (narcissique) aux objets partiels entraînant un échec de la relation intersubjective et la nature des liens existant entre perversion et addiction dans la façon de gérer l'angoisse de perte de l'objet. La difficulté du traitement tient au risque de perversion du transfert et à la résistance du sujet pervers à tolérer la présence d'un tiers dans son univers psychique.

Mots clés : Narcissisme – Sexualité infantile – Pré-généralité – Déni – Clivage – Fétichisme – Angoisse de castration – Transgression.

Abstract – The risks of perverse evolution. Perversion is an essentially narcissistic pathology. Since S. Freud, it has been considered to be an emanation of infantile sexuality through regression or fixation at a pregenital level, and as a method of treating castration anxiety. Fetishism provides the perfect example. It constitutes a failure to overcome the oedipal conflict to the degree that it denies the difference between the sexes and generations and blocks the process of subjectivation. Perversion organises itself in an incestual context and is manifested at moments of severe narcissistic frailty such as those which can occur at adolescence. Based on the presentation of a case of narcissistic perversion, the author demonstrates the importance of (narcissistic) cathexis of partial objects which brings about the failure of the intersubjective relation and also shows the nature of bonds existing between perversion and addiction by the way in which object-loss anxiety is managed. The difficulty of treatment lies in the risk of a perversion of transference and the perverse subject's resistance to tolerating the presence of a third party in his psychic universe.

Key words : Narcissism – Infantile sexuality – Pregenitality – Denial – Splitting – Fetishism – Castration anxiety – Transgression.

Resumen – Los riesgos de evolución perversa. La perversion es una patología de esencia narcisista. Desde S. Freud, ha sido considerada como una emanación de la sexualidad infantil, por regresión o fijación a la pre-généralidad, y como un modo de tratamiento de la angustia de castración; el feticismo sería su ejemplo mismo. La perversion constituye el fracaso de la resolución del conflicto edípico en la medida en que niega la diferencia de los sexos y las generaciones y traba el proceso de subjetivación; se organiza en un contexto incestuoso y se manifiesta en momentos de gran fragilidad narcisista, como puede ser el caso de la adolescencia. Partiendo de la presentación de un caso de perversion narcisista, el autor muestra la importancia de la investidura (narcisista) de los objetos parciales, conducente a un fracaso en la relación intersubjetiva, y la naturaleza de los vínculos

existentes entre perversion y adicción en el manejo la angustia de pérdida de objeto. La dificultad del tratamiento radica en el riesgo de perversion de la transferencia y en la resistencia del sujeto perverso a tolerar la presencia de un tercero en su universo psíquico.

Palabras clave : Narcisismo – Sexualidad infantil – Pre-genitalidad – Denegación – Clivaje – Fetichismo – Angustia de Castración – Transgresión.

La correspondance d'Hermann Rorschach de 1902 à 1922

Mareike Wolf-Fédida

Résumé – La parution de la correspondance d'Hermann Rorschach qui s'étend entre 1902 et 1922 est intéressante à plusieurs points de vue. Elle témoigne de la formation de H. Rorschach et des circonstances qui l'ont amené à concevoir son épreuve, appelée *Klecksographie* dans un premier temps. Le lecteur apprend davantage sur les fréquentations de Rorschach, les sujets le passionnant comme la contamination psychique et les sectes, et les difficultés de la publication du *Psychodiagnostic*. Enfin, Rorschach échange surtout avec ses collaborateurs, notamment Roemer, Morgenthaler et Oberholzer. Les discussions portent sur la conception de la série du test en concevant une série parallèle, sur les déterminants et sur les attaques inévitables des ennemis du test. L'article discute ces nouvelles informations à la lumière de l'histoire de la psychopathologie et réfléchit sur l'héritage qui reste encore à formaliser, par exemple dans la recherche d'une approche transgénérationnelle.

Mots clés : Klecksographie – Latence – Progression – Psychodiagnostic – Régression – Rorschach.

Abstract – Correspondance of Hermann Rorschach between 1902 and 1922. The publication of Hermann Rorschach's correspondance which covers the period between 1902 and 1922 is interesting from several points of view. It testifies to the training of H. Rorschach and to the circumstances which caused him to create his test, first known as *Klecksography*. The reader will learn more about his acquaintances, the subjects which fascinated him, such as psychic contamination and sects, and the difficulties he had in publishing *Psychodiagnostic*. Finally, Rorschach corresponded most often with his collaborators, particularly with Roemer, Morgenthaler and Oberholzer. Their discussions concerned the conception of a serial presentation of the test by the creation of a parallel series, the determinants and the inevitable attacks he would encounter from enemies of the test. The article discusses this new information in light of the history of psychopathology and meditates upon the heritage which remains to be formalized, for example, in the search for a transgenerational approach.

Key words : Klecksography – Latency – Progression – Psychodiagnostic – Regression – Rorschach.

Resumen – La correspondencia de Hermann Rorschach de 1902 a 1922. La reciente publicación de la correspondencia de Hermann Rorschach que se extiende entre 1902 y 1922 es interesante desde varios puntos de vista. Esta testimonio de la formación de H. Rorschach y de las circunstancias que lo llevaron a concebir su prueba, inicialmente llamada *Klesksografía*. El lector llega a conocer mejor a aquellos que Rorschach frecuentaba, los temas que lo apasionan, como la contaminación psíquica y las sectas, y las dificultades que encontró la publicación de *Psicodiagnóstico*. Rorschach intercambia sobre todo con sus colaboradores, especialmente Roemer, Morgenthaler y Oberholzer. Las conversaciones se refieren a la concepción de la serie de la prueba, a través de una serie paralela vislumbrada originalmente, a los determinantes y a los ataques inevitables de los enemigos de la prueba. El artículo discute estos nuevos antecedentes a la luz de la historia de la

psicopatología y reflexiona respecto de la herencia que queda aún por formalizar, por ejemplo en la búsqueda de un acercamiento transgeneracional.

Palabras clave: Klecksografía – Latencia – Progresión – Psicodiagnóstico – Regresión – Rorschach.

De la dyschronie chez les enfants instables : hypothèse d'une difficulté d'instauration d'un temps transitionnel

Vincent Quartier

Résumé – De la dyschronie chez les enfants instables : hypothèse d'une difficulté d'instauration d'un temps transitionnel. Du syndrome d'asynergie motrice et mentale de Wallon (1925) au déficit d'inhibition du comportement de Barkley (1997), l'agitation de l'enfant a souvent été liée à une difficulté à penser, organiser et partager les représentations inhérentes à la temporalité. La dyschronie, telle que formulée par Gibello (1976), constitue une théorie heuristique pour penser ce défaut de symbolisation du temps. Pour mieux comprendre ces phénomènes, plusieurs épreuves projectives (Rorschach, TAT, dessins) ont été proposées à un jeune garçon instable dyschronique. Les analyses mettent en évidence une discontinuité des capacités représentatives. Si une différence entre un protocole Rorschach qui s'est révélé restreint et un TAT abondant en constitue le premier signe, des indices spécifiques montrent une difficulté d'instauration d'une aire de jeu imaginaire stable ou plus précisément un manque de continuité dans les phénomènes transitionnels (Winnicott, 1951). Peut-on dès lors envisager un lien entre la difficulté de représentation des transformations (Gibello, 2004) et ce déficit d'instauration, non plus seulement d'un espace, mais aussi d'un temps où se représentent les transitions ?

Mots-clés : Hyperactivité – Instabilité psychomotrice – Dyschronie – Temps transitionnel.

Abstract – On dyschronia in unstable children : a hypothesized deficit of the installation of a transitional time. From Wallon's motor and mental asynergic syndrome (1925) to Barkley's behavior inhibition deficit (1997), agitation (nervousness) in children has often been related to a difficulty in thinking, organizing and sharing the representations stemming from temporality. The heuristic quality of the theory of dyschronia, as introduced by Gibello (1976), makes it well-suited for thinking about this deficiency in the symbolization of time. Several projective tests (Rorschach, TAT, drawings) were submitted to an unstable, dyschronic young boy. Analysis shows a discontinuity in the boy's capacity for representation. Indeed, if the most obvious evidence resides in the contrast between a minimally expressive Rorschach and a profuse TAT, other more specific signs also reveal his trouble in setting up a stable, imaginary playground, or, more precisely, his lack of continuity regarding transitional phenomena (Winnicott, 1951). Should we therefore imagine a connection between the difficulty to represent transformations (Gibello, 2004) and this deficit in the installation not only of a space but also of a time in which transitions can be represented ?

Key words : Hyperactivity – Psychomotor Instability – Dyschronia – Transitional time.

Resumen – A propósito de la discronía de los niños inestables : hipótesis de una dificultad de instauration de un tiempo transicional. Del síndrome de asinergia motriz y mental de Wallon (1925) al déficit de inhibición del comportamiento de Barkley (1997), la agitación del niño ha sido vinculada a menudo a una dificultad de pensar, organizar y compartir las representaciones inherentes a la temporalidad. La discronía, según la formulación de Gibello (1976), constituye una teoría heurística para pensar esta falta de simbolización del

tiempo. Para entender mejor estos fenómenos, varias pruebas proyectivas (Rorschach, TAT, dibujos) fueron propuestas a un niño que presentaba una inestabilidad discrónica. Los análisis evidencian una discontinuidad de las capacidades representativas. Aunque la diferencia entre un Rorschach muy limitado y un TAT abundante constituye un primer signo de esta discontinuidad, índices específicos muestran la dificultad de instauración de un área de juego imaginario estable, o lo que podríamos más bien llamar una falta de continuidad en los fenómenos transicionales (Winnicott, 1951). ¿Podemos entonces vislumbrar un vínculo entre la dificultad de representación de las transformaciones (Gibello, 2004) y este déficit de instauración, no sólo de un espacio, sino también de un tiempo en el que se representan las transiciones?

Palabras-clave : Hiperactividad – Inestabilidad psicomotora – Discronía – Tiempo transicional.

L'apprentissage de l'écriture comme mise à l'épreuve du processus d'individuation-séparation

Charlotte Marcihacy

Résumé – Terme d'une activité graphique qui, dans son évolution, est amenée à faire intervenir une motricité de plus en plus spécifique, l'écriture est non seulement le fruit d'une maturation physiologique mais également psycho-affective. En le confrontant au modèle linguistique, son apprentissage interpellera l'enfant dans la solidité de ses procédés de symbolisation, la croissance psychique s'organisant autour de pertes successivement surmontées. Corrélé à des épreuves projectives, Rorschach et TAT, l'examen clinique du graphisme d'enfants consultant en centre médico-psychologique est venu rendre compte de certaines vicissitudes du processus d'individuation-séparation à travers : l'investissement perceptif de l'écriture et la persistance de sa valeur d'image, mais aussi les aléas d'un mouvement scripteur mal dégagé de ses composantes auto-érotiques avec le maintien de certains aspects moteurs du graphisme enfantin.

Mots-clés : Ecriture – Personnalité – Pulsion – Motricité – Image – Epreuves projectives.

Abstract – **The process of learning to write as an assessment of the separation-individuation process.**

Writing is the final result of graphic activity which is brought to use increasingly specific hand movements during its evolution. Writing is not only the result of physiological but also of psychoaffective maturation. When compared to the linguistic model, this learning process will reveal the child's strengths and weaknesses in his processes of symbolization during which psychic growth organizes itself around losses which he successively overcomes. Correlated with the Rorschach and TAT projective tests, the clinical examination of young patients' writing (in a child psychiatry center) helped us to discern certain vicissitudes in the separation-individuation process through the perceptive investment of writing and the persistence of its image value as well as unpredictable aspects of a graphic movement which was not well separated from its auto-erotic components with the retention of some motor aspects of childlike writing.

Key words: Writing – Personality – Impulse – Motor – Image – Projective tests.

Resumen – **El aprendizaje de la escritura como prueba del proceso de individuación-separación.** La escritura es el resultado final de una actividad gráfica que, a través de su evolución, hace intervenir la motricidad de manera cada vez más específica. La escritura no es sólo el fruto de una madurez fisiológica, sino también

psico-afectiva. Confrontada al modelo lingüístico, su aprendizaje interpela al niño, probando la solidez de sus procesos de simbolización, dado que la organización psíquica se desarrolla alrededor de pérdidas sucesivas superadas. Al correlacionar la escritura con tests proyectivos como el Rorschach y el TAT, el examen clínico del grafismo de niños (recibidos en consulta en un centro médico-psicológico) nos ha permitido explicar algunas de las vicisitudes del proceso de individuación-separación a través del lugar que ocupa para el niño el aspecto perceptual de la escritura y la persistencia de su valor de imagen, así como las vicisitudes de un movimiento de escritura insuficientemente separado de sus componentes auto-eróticos con la conservación de ciertos aspectos motores del grafismo infantil.

Palabras clave : Escritura – Personalidad – Pulsión – Motricidad – Imagen – Tests proyectivos.

Représentation de soi et temporalité dans le fonctionnement psychotique à l'adolescence

Catherine Azoulay

Résumé – Ce texte tente de mettre en relation la représentation de soi de l'adolescent psychotique avec l'expression de la temporalité psychique à travers les épreuves projectives. Après avoir évoqué, avec quelques auteurs spécialistes, la difficulté du diagnostic à l'adolescence et la notion de temporalité chez l'adolescent, l'auteure passe en revue les principales études sur le sujet de la temporalité dans les épreuves projectives. Puis, elle propose une lecture des tests selon deux indicateurs principaux : la continuité associative en tant qu'elle participe de l'investissement libidinal du temps psychique ; la différenciation des planches comme révélateur de l'acceptation du changement de stimulus et, ce faisant, de tout processus de changement. L'étude de cas d'une adolescente de 19 ans, entrant dans un processus psychotique, apporte une illustration de son propos.

Mots clés : Épreuves projectives – Temporalité – Adolescence – Psychose – Représentation de soi.

Abstract – Representation of self and temporality in psychotic functioning at adolescence. Through the use of projective tests, this text attempts to establish a relationship between the representation of self of the psychotic adolescent and the expression of psychic temporality. After having evoked the difficulty of a diagnosis during adolescence with several specialists, as well as the notion of temporality during adolescence, the author reviews the principal studies on the subject of temporality in projective tests. Then, she proposes a reading of the tests according to two principal indicators : associative continuity in as far as it participates in the libidinal cathexis of psychic time and the differentiation of the plates, as an indicator of the acceptance of a change of stimuli, and so doing, of any process of change. The case study of a nineteen-year-old adolescent girl in the first stages of psychosis will serve to illustrate our proposition.

Key words : Projective tests – Temporality – Adolescence – Psychosis – Representation.

Resumen – Representación de sí y temporalidad en el funcionamiento psicótico en la adolescencia. Este texto intenta poner en relación la representación de sí del adolescente psicótico con la expresión de temporalidad psíquica a través de las pruebas proyectivas. Después de evocar, con algunos autores especializados, la dificultad del diagnóstico en la adolescencia y la noción de temporalidad en el adolescente, la autora pasa revista a los principales estudios sobre el tema de la temporalidad en las pruebas proyectivas. Luego, propone una lectura de los tests según dos indicadores principales: la continuidad asociativa, en tanto esta participa de la investidura libidinal del tiempo psíquico y la diferenciación de las láminas, como revelador de la aceptación del cambio de

estímulo, y al hacer esto, de todo proceso de cambio. El estudio de caso de una adolescente de 19 años, entrando en un proceso psicótico, aporta una ilustración a su argumento.

Palabras clave : Tests proyectivos – Temporalidad – Adolescencia – Psicosis – Representación.

La symbolisation du féminin à l'épreuve du corps sportif

Karine Duclos

Résumé – À l'extrême de l'exercice du musculaire, la pratique sportive intensive inscrit l'individu dans le registre du phallique. Dans ce cadre particulier, nous interrogeons ce qu'il advient de la construction du corps féminin, non pas seulement dans sa dimension anatomophysique mais dans tout travail de subjectivation, de construction de l'identité et du narcissisme.

Mots clés : Sport de haut niveau – Féminin – Identité – Rorschach.

Abstract – **The symbolization of the feminine confronted with the woman athlete's body.** At the extreme limit of muscular exercise, intensive athletic training places the individual athlete in the phallic dimension. In this particular framework, we consider what happens to the construction of the feminine body, not only in its anatomic-physical dimension but in all subjectivation work, identity construction and narcissism.

Key words : Competitive level sports – Feminine – Identity – Rorschach.

Resumen – **La simbolización de lo femenino puesta a prueba en el cuerpo atlético.** Al extremo del ejercicio muscular, la práctica deportiva intensiva inscribe al individuo en el registro fálico. En este cuadro particular, nos preguntamos por la construcción del cuerpo femenino, no sólo en su dimensión físico-anatómica sino en todo trabajo de subjetivación, de construcción identitaria y de narcisismo.

Palabras clave : Deporte de alto nivel – Femenino – Identidad – Rorschach.

Destins pulsionnels chez les adultes atteints de mucoviscidose

Sophie Legros-Roussel

Résumé – Lorsque le maintien du souffle prime chez les adultes atteints de mucoviscidose, les excitations inélabrables nécessitent d'être traitées par des voies autres – plus courtes – que psychiques. Une recherche menée auprès de 21 adultes mucoviscidosiques, utilisant les techniques projectives (Rorschach, TAT), met en évidence que l'étude de la seule pointe évolutive mentale n'est pas suffisante pour rendre compte des aménagements économiques et dynamiques mis en œuvre par les sujets pour maintenir leur homéostasie. Il existe en effet un destin pulsionnel autre que psychique dans la mucoviscidose.

Mots-clés : Mucoviscidose – Régulations homéostasiques – Economie psychosomatique – Techniques projectives.

Abstract – Pulsional destinies in adults suffering from cystic fibrosis. When maintenance of breath is vital among adults suffering from cystic fibrosis, excitations which cannot be elaborated have to be treated more quickly and in ways other than psychic ones. A study carried out with 21 adults suffering from cystic fibrosis using Rorschach and TAT projective techniques, demonstrates that a study limited only to mental evolution is not sufficient to account for the economic and dynamic adjustments put into place by the subjects to maintain their homeostasis. In fact, there is an instinctual fate which is not on the psychic level in the case of cystic fibrosis.

Key words : Cystic fibrosis – Homeostatic regulations – Psychosomatic economy – Projective techniques.

Resumen – Destinos pulsionales en los adultos con mucoviscidosis. Cuando lo que prima en los adultos afectados de mucoviscidosis es mantener la respiración, las excitaciones inelaborables deben ser tratadas por otras vías – más cortas – que las psíquicas. Una investigación realizada en 21 adultos con mucoviscidosis utilizando las técnicas proyectivas (Rorschach, TAT) evidencia que el estudio de sólo la punta evolutiva mental es insuficiente para dar cuenta de los ajustes económicos y dinámicos puestos en obra por el sujeto en la mantención de la homeostasia. Existe, en efecto, otro destino pulsional que el psíquico en la mucoviscidosis.

Palabras clave : Mucoviscidosis – Regulaciones homeoestásicas – Economía psicósomática – Técnicas proyectivas.

À la recherche d'une organisation maniaco-dépressive au TAT

Odile Husain, Nicole Reeves, Fabrice Choquet, Marie Chabot, Olivier Revaz

Résumé – Ce travail se propose d'illustrer les manifestations de l'organisation maniaco-dépressive au TAT chez huit sujets. Pour ce faire, les auteurs ont répertorié toutes les particularités du discours portant sur l'affect. Les maniaco-dépressifs sont préoccupés par l'affect et son intensité et tiennent des propos fortement imprégnés par une forme particulière de symbiose ; ils recherchent sans cesse la continuité des choses et des êtres dans un fantasme " d'union totale ", semblable à la notion de syntonie décrite par Bleuler.

Mots-clés : Tests projectifs – TAT – Organisation maniaco-dépressive – Trouble affectif bipolaire – Affect – Syntonie – Analyse du discours.

Abstract – In search of manic-depressive organisation on the TAT. This study aims at illustrating the manifestations of manic-depressive organisation on the TAT of eight subjects. In order to achieve this, the authors have itemized all the fragments of speech dealing with affect. It appears that manic-depressive speech is marked by a specific type of symbiosis and by a constant search for the continuity between objects and beings in a fantasy of "absolute union", a phenomenon reminiscent of Bleuler's concept of "syntonie". According to the authors, this description corresponds to an underlying manic-depressive organisation.

Key-words: Projective techniques – TAT – Manic-depressive organisation – Bipolar disorder – Affect – Syntonie – Speech analysis.

Resumen – En búsqueda de una organización maníaco-depresiva al TAT. Este trabajo pretende ilustrar las manifestaciones de la organización maníaco-depresiva en el TAT de ocho sujetos. Para ello, los autores han repertoriado todos los fragmentos del discurso que hacen referencia al afecto. Al parecer, el discurso maníaco-depresivo se caracteriza por un tipo específico de simbiosis y una búsqueda constante de continuidad entre el ser y la cosa en un fantasma de “unión absoluta”, fenómeno semejante a la noción de sintonía descrita por Bleuler.

Palabras clave: Tests proyectivos – TAT– Organización maníaco-depresiva – Trastorno afectivo bipolar – Afecto – Sintonía – Análisis de discurso.